

Profili educativi, culturali e professionali . PECUP

LICEO ARTISTICO	<p>A. Il LICEO ARTISTICO MAX FABIANI+ di Gorizia è l'unico Istituto Secondario Superiore di Indirizzo Artistico presente nella provincia di Gorizia. I corsi d'indirizzo attivati sono: Arti Figurative (pittura e scultura), Design (moda) e Architettura ed Ambiente e dall'a.s. 2018/19 Grafica.</p> <p>Il percorso di studio quinquennale è impostato su un biennio di base comune capace di assolvere una formazione preliminare e propedeutica alla scelta d'indirizzo di studio del successivo triennio (secondo biennio e quinto anno) che si conclude con il conseguimento del diploma di liceo artistico. I vari indirizzi attivati, pur nella loro specificità artistica, mirano alla conoscenza dei linguaggi visivi a livello teorico-critico-espressivo, ed all'acquisizione delle tecniche di realizzazione di manufatti artistici nonché al conseguimento di specifiche competenze per lo sviluppo dell'espressione creativa ed artistica. Il percorso del liceo artistico fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.</p> <p>Le materie letterarie e scientifiche concorrono alla formazione di un bagaglio culturale spendibile nella metodologia progettuale. L'attività scolastica è costantemente integrata con il territorio regionale, nazionale e internazionale attraverso la partecipazione a concorsi promossi da enti pubblici e privati i quali si rivolgono all'Istituto anche al fine della realizzazione di specifici progetti di interventi nel campo artistico.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI	

IN ENTRATA: È indispensabile possedere le competenze basilari previste per il percorso liceale artistico ed in particolare una predisposizione per quelle tecnico-artistiche integrate dalla motivazione e l'interesse per i diversi linguaggi ed espressioni artistiche.

IN USCITA: Lo studente al termine del quinquennio:

Arti Figurative Pittura - ha le seguenti competenze:

- Analizza criticamente sotto il profilo, storico, sociologico, economico ed estetico espressivo la cultura artistica riconoscendo e applicando forme e linguaggi.
- Possiede ed applica competenze metodologiche e progettuali per realizzare elementi grafico-pittorici e sviluppare la padronanza dei linguaggi delle arti figurative.
- Padroneggia i linguaggi delle arti figurative disegno e pittura.

per essere in grado di:

- conoscere e gestire i processi progettuali e operativi inerenti la pittura individuando, sia nell'analisi sia nella propria produzione gli aspetti estetici concettuali, espressivi, comunicativi funzionali della ricerca pittorica.
- approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi della forma grafico-pittorica nei suoi aspetti espressivi e comunicativi e acquisire la consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali applicando i principi della percezione visiva.
- individuare le interazioni delle forme pittoriche con il contesto architettonico urbano e paesaggistico;
- conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale comprese le nuove tecnologie;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali dell'arte moderna e contemporanea e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;

Arti Figurative Scultura - ha le seguenti competenze:

- Analizza criticamente sotto un profilo formale, storico, sociologico, economico ed estetico espressivo la cultura artistica riconoscendo e applicando forme e linguaggi.
- Possiede ed applica competenze metodologiche e progettuali per la realizzazione di elementi plastico-scultorei a scala arredo, architettonico ed urbano.
- Applica un bagaglio culturale e formativo liceale alla progettazione scultorea, sviluppando mappe cognitive complesse alla definizione e risoluzione del problema progettuale.

per essere in grado di:

- Leggere ed analizzare testi Plastico-Scultorei.
- Riprodurre graficamente oggetti artistici nella loro bi e tridimensionalità utilizzando delle tecniche rappresentative, grafiche e cromatiche.
- Applicare Modelli Metodologici Progettuali nella realizzazione consapevole di prototipi plastico-scultorei.
- Disporre di conoscenze culturali interdisciplinari e mappe cognitive capaci di dare corso ad una creatività mediata nella valorizzazione della personalità dello studente.
- Applicare diverse tecniche strumentali e tecnologico-materiali per la realizzazione di manufatti plastico-scultorei.

Architettura e Ambiente - ha le seguenti competenze:

- Applica alcuni metodi specifici di ricerca ed analisi della produzione architettonica ed ha acquisito padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative.
- Analizza, attraverso l'uso di strumenti specifici, il patrimonio architettonico/artistico nel suo contesto storico e culturale al fine di coglierne appieno la presenza e il valore nella società contemporanea.
- Dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito dell'architettura e ambiente utilizzando abilità, conoscenze e competenze acquisite nel corso degli studi curricolari

per essere in grado di:

- conoscere e sviluppare e gestire, con indipendenza compositiva, i processi progettuali e operativi inerenti l'architettura ed il contesto ambientale, individuando, sia nell'analisi, sia nella propria produzione, gli aspetti estetici, concettuali, espressivi, comunicativi, funzionali, conservativi e storici che interagiscono e caratterizzano la ricerca architettonica indirizzata alla produzione di progetti architettonici e alla loro rappresentazione grafica e con l'ausilio di modelli tridimensionali.
- riconoscere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali, nonché i lineamenti storico-artistici dell'architettura moderna, come fondamento della progettazione;
- utilizzare una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare (dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo) e una appropriata conoscenza dei codici geometrici come metodo di rappresentazione;
- agire con consapevolezza la relazione esistente tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale e la specificità del territorio nel quale si colloca;
- avranno acquisito la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura;
- usare le tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafico-tridimensionale del progetto;
- applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma architettonica.

Design Moda - ha le seguenti competenze:

- sviluppa in modo creativo il progetto, con una preparazione nel campo dell'abbigliamento, e accessori moda.
- indaga gli aspetti fondamentali del progetto moda, attraverso la sperimentazione metodologica e delle discipline tecniche progettuali attraverso lo studio delle superfici tessili: decorazione e stampa dei tessuti, tessitura; materiche e forme tridimensionali.
- coniuga il valore estetico alla funzionalità di un prodotto.
- cura anche l'aspetto concettuale integrando la cultura del passato con la sensibilità del futuro.

Attività specifiche d'indirizzo a supporto del curriculum scolastico

- corsi di formazione, in collaborazione con enti formativi, di AutoCAD 2D e 3D, restauro del manufatto lapideo, mosaico, grafica, corso di fotografia digitale,
- esperienze di alternanza scuola/lavoro attraverso conferenze, seminari con esperti del settore, stage formativi e orientativi presso strutture pubbliche e private convenzionate con l'Istituto.
- opportunità di confronto con il territorio tramite protocolli d'intesa e convenzioni con la Facoltà di Architettura ed il Comune e la Provincia di Gorizia
- partecipazione a concorsi artistici a livello regionale, nazionale e internazionale
- partecipazione a iniziative didattiche e culturali, mostre, sfilate, performance artistiche

Post - diploma

Il profilo professionale del diplomato del Liceo Artistico è quello di una persona che sa analizzare criticamente un'opera d'arte sotto un profilo formale, storico, sociologico e tecnologico, possiede competenze metodologiche, progettuali, tecnologiche/strumentali utili al fine di una congrua espressione creativa e personale, sa utilizzare adeguatamente materiali per la produzione di manufatti specifici e caratterizzanti l'indirizzo di studio.

Il Diploma pertanto dà la possibilità di:

- accedere a tutte le facoltà universitarie; fra quelle presenti in regione: si ricordano in particolare Conservazione dei Beni Culturali, Architettura, Urbanistica, Disegno industriale, Storia dell'Arte e conservazione dei beni artistici e architettonici, Discipline letterarie archeologiche e artistiche.
- accedere a tutti i corsi post-diploma
- accedere all'Accademia di Belle arti
- Accesso al DAMS (Dipart. Arte Musica e Spettacolo)
- accesso a corsi di formazione professionale
- inserimento nel pubblico impiego mediante concorsi

In particolare, per quanto riguarda le caratteristiche specifiche dei singoli indirizzi:

Arti Figurative Pittura:

- Accademia di Belle Arti, CORSI: Pittura, Decorazione, Scenografia, Pittura e restauro, Grafica d'arte, nuove tecnologie per le arti, fotografia cinema e televisione, fumetto e illustrazione, didattica e comunicazione dell'arte.
- Scuole di specializzazione di arti minori, Scuola di Mosaico (Spilimbergo)
- Scuola di Restauro del manufatti pittorici.
- I.S.I.A. (Istituto Superiore Industrie Artistiche) istituto a livello universitario, per l'insegnamento del graphic design.
- Apertura di un atelier per la produzione di oggetti pittorici.
- I.ED (Istituto Europeo di Design): scuola di design che opera nel campo della formazione e della ricerca, offre corsi triennali post-diploma
- NABA, Nuova Accademia di Belle Arti (corsi di Design, Arti Visive, Scenografia, Grafica e Comunicazione).
- IUAV- Università IUAV di Venezia scuola superiore statale di architettura.
- possibilità nel mondo del lavoro negli ambiti dove sono espressamente richieste le competenze artistiche e creative in ambito progettuale.

Arti Figurative Scultura:

- l'accesso alle facoltà universitarie di carattere tecnico - scientifico (Ingegneria edile, Architettura, Urbanistica, Disegno industriale,...)
- Scuole di specializzazione di arti minori (Scuola delle Pietre Dure (Firenze), Scuola di Mosaico (Spilimbergo))
- Scuola di Restauro del manufatto Scultoreo (Roma)
- immediato inserimento nel mondo del lavoro presso delle ditte per la lavorazione e la posa di elementi marmorei.
- Apertura di un atelier per la produzione di oggetti ceramici, scultorei.
- Disegnatore grafico presso uno studio di arredamento.

Architettura e Ambiente:

formativi:

- accesso a tutte le facoltà universitarie ed in particolar modo alle facoltà di Architettura ed Ingegneria, Arredamento e Design;
- accesso ai corsi delle Accademie di Belle Arti, agli Istituti di Alta Formazione come I.S.I.A.
- accesso alle facoltà di Catalogazione Restauro e Conservazione dei Beni Culturali, Lettere ad Indirizzo Artistico e del DAMS Disciplina delle arti, della Musica e dello Spettacolo.
- accesso a corsi post-diploma per approfondire le competenze nell'uso delle tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafico-tridimensionale del progetto architettonico.

professionali:

- nel settore architettura, accesso a studi professionali in qualità di collaboratori/disegnatori;
- nel campo dell'arredamento d'interni e del design in qualità di progettisti;
- nel campo artigianale, settore operativo, realizzazione di modelli d'architettura;
- tale diploma inoltre è valido, come tutti i titoli di scuola superiore, anche per l'inserimento nel pubblico impiego, mediante regolare concorso.

Design Moda:

- Facoltà di Architettura, (Università di Gorizia, Udine, Venezia, Ferrara, Bologna, Firenze, ecc)
- Accademia di belle arti, (INDIRIZZI: Pittura, Scultura, Scenografia e Costume a Venezia, Firenze, Bologna, Milano, ecc)
- DAMS, (discipline Arti Moda e Spettacolo)(Università di Gorizia, Padova, Bologna, ecc)
- Textile e Fashion Design e MARKETING, Polimoda di Firenze,
- Operatore della moda, (Università di Urbino, Bologna, Rimini, Firenze)

- Fashion Design, Politecnico di Milano
- Design della Moda (IUAV di Venezia/ Treviso, Milano, Roma, ecc)
- NABA (Nuova Accademia Belle Arti) di Milano
- Accademia di Costume e Moda (Roma)
- CSC (Centro Sperimentale di Cinematografia) di Roma.
- Corsi di formazione regionale e scuole private, come:
- ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), Roma, Firenze, Pordenone)
- IED (Istituto Europeo di Design) ai corsi di specializzazione post diploma che richiedano una formazione nell'ambito degli studi artistici.
- Istituto di Moda Burgo (Milano)
- Istituto Marangoni (Milano)
- nelle realtà lavorative specifiche del settore abbigliamento, accessori moda, maglieria, tessile e stampa serigrafica.

Grafica:

- Accademia di Belle Arti: Pittura, Decorazione, Scenografia, Pittura e restauro, Grafica d'arte, nuove tecnologie per le arti della fotografia cinema e televisione, fumetto e illustrazione, didattica e comunicazione dell'arte.
- IUAV, Istituto Universitario Statale di Architettura di Venezia.
- Istituti di Restauro pubblici e privati.
- Scuola di Mosaico a Spilimbergo
- I.S.I.A. Istituto Superiore Industrie Artistiche per l'insegnamento del graphic design.
- IED Istituto Europeo di Design, una scuola di design che opera nel campo della formazione e della ricerca, offre corsi triennali post-diploma.
- NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, con corsi di Design, Arti Visive, Scenografia, Grafica e Comunicazione.
- Apertura di uno studio privato: grafica, multimedia, illustrazione, comunicazione.
- Richieste dal mondo lavorativo negli ambiti dove sono espressamente richieste le competenze creative e progettuali di indirizzo.

B. LICEO LINGUISTICO	<p>Il LICEO LINGUISTICO è un corso liceale - di tradizione trentennale al 1924 - che privilegia un approccio di vasto respiro culturale per sviluppare competenze linguistico-comunicative e competenze relative all'universo culturale legato alle tre lingue straniere comunitarie impartite fin dal primo anno di studi. La significativa presenza per tutte le lingue e durante tutto il quinquennio di docenti madrelingua che affiancano il docente della disciplina e l'apprendimento linguistico con il supporto costante di metodologie, laboratori e tecnologie avanzate caratterizzano il percorso in cui prevalgono le materie umanistiche, tra cui latino, filosofia e storia dell'arte, ma non mancano fisica, biologia, chimica e matematica. A partire dal secondo biennio è previsto lo studio di lingua e letteratura delle tre lingue (inglese, tedesco e spagnolo o francese), nonché l'insegnamento in lingua straniera di discipline non linguistiche (CLIL), una nella classe terza e due in quarta e quinta. Adatto a ragazzi motivati allo studio, con attitudine alla lettura e alla comunicazione e con interesse per lingue e culture di altri paesi. Si consegue il Diploma di Liceo Linguistico.</p>
	COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI
	<p>IN ENTRATA: Sono di fondamentale supporto per lo studio delle lingue straniere, ma anche del latino, una solida conoscenza dell'analisi grammaticale, logica e del periodo, e una buona capacità di comprensione del testo. Indispensabile anche un buona capacità comunicativa e di elaborazione scritta.</p> <p>IN USCITA: Lo studente al termine del quinquennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce strutture, modalità e competenze comunicative in due lingue straniere corrispondenti almeno al livello B2, e in una lingua al livello B1, del Quadro di riferimento europeo; • sa comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali, <p>per essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate e passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro; • affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; • conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; • confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio, essendo in grado inoltre di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro.
	Attività specifiche d'indirizzo a supporto del curriculum scolastico
	<ul style="list-style-type: none"> • esperienze di soggiorno-studio all'estero (sia nel corso dell'anno scolastico, sia nel periodo estivo) • viaggi d'istruzione nelle maggiori città europee d'interesse culturale per migliorare le capacità comunicative nelle lingue oggetto di studio e per vivere a diretto contatto con la realtà sociale e culturale straniera. • partecipazione della scuola a iniziative didattiche e culturali quali visite guidate a mostre e musei, visione di spettacoli teatrali e cinematografici anche in lingua straniera • preparazione degli studenti per gli esami di certificazione esterna nelle lingue studiate • viene promossa la partecipazione degli studenti all'anno di studio all'estero.
	Post - diploma
	<p>Il profilo professionale del diplomato del Liceo Linguistico è quello di una persona che possiede una solida chiave di lettura della contemporaneità attraverso il confronto costante di culture differenti veicolate dalle lingue moderne, nonché dalla capacità di controllo di situazioni ambientali diverse, facilità e duttilità nello stabilire relazioni ampie.</p>

Il Diploma pertanto dà la possibilità di:

- proseguire con l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria, in particolare le facoltà il cui specifico è connesso all'uso intensivo delle lingue straniere: Lingue e letterature straniere, Traduttori ed interpreti, Relazioni pubbliche, Comunicazione e mediazione linguistica e culturale, con sbocchi nel settore diplomatico
- proseguire con l'accesso a corsi di formazione professionale e post-diploma
- inserirsi nel mondo del lavoro negli ambiti dove è espressamente richiesta competenza in lingua straniera, o dove è necessario affrontare in modo adeguato la mobilità che caratterizza le professioni moderne, ad esempio nei settori turismo e Commercio, Informazione, relazioni pubbliche, Import/Export, amministrazione pubblica.

C. LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE	<p>Il LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE è un corso liceale che non prevede il Latino e che all'interno di una solida base culturale sia scientifica che umanistica fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica, presente già dal primo biennio, e alle loro applicazioni. Tutte le discipline scientifiche potranno essere affrontate non solo dal punto di vista teorico ma anche mediante un approccio sperimentale, grazie ai numerosi laboratori che l'istituto possiede e alle capacità progettuali sviluppate in questi anni dal corpo docente, e potranno essere supportate in maniera trasversale dalle nuove tecnologie.</p>
	COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI
	<p>IN ENTRATA: Sono di fondamentale supporto per affrontare il corso una buona padronanza degli strumenti matematici, oltre all'attitudine ad analizzare le attività svolte e a relazionare sulle stesse. Fondamentale è anche una solida preparazione in lingua italiana e una buona capacità di elaborazione scritta.</p> <p>IN USCITA: Lo studente al termine del quinquennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce una formazione culturale equilibrata nei due versanti: linguistico-storico-filosofico e scientifico; • acquisisce i metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali anche attraverso l'uso di laboratori e apparecchiature e di una consolidata tradizione di didattica laboratoriale; • sa analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica; • sa individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • sa utilizzare gli strumenti informatici e telematici nell'attività di studio e di apprendimento e sa individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico, <p>per essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative; • applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti; • modellizzare e risolvere problemi di varia natura usando: procedimenti dimostrativi e argomentativi della matematica, strumenti di calcolo e di rappresentazione • analizzare dati e creare modelli di specifici problemi scientifici attraverso l'utilizzo degli strumenti informatici.
	Attività specifiche d'indirizzo a supporto del curriculum scolastico
	<ul style="list-style-type: none"> • percorsi specifici sull'uso di nuove tecnologie multimediali, del linguaggio audiovisivo e cinematografico • didattica del disegno integrata in alcune classi con l'utilizzo del CAD • stages di astronomia teorica e pratica presso il Circolo Culturale Astronomico di Farra d'Adisone • conferenze inerenti le materie di curriculum o argomenti di attualità con la partecipazione di esperti esterni.
Post - diploma	
<p>Il profilo professionale del diplomato del Liceo Scientifico - opzione Scienze Applicate è quello di una persona che possiede un metodo di studio autonomo e flessibile, che gli consente di effettuare ricerche e approfondimenti personali, e di affrontare in modo efficace i test di ingresso universitari ed i successivi studi. Comprende ed utilizza linguaggi storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali e artificiali, ed è capace di analisi critica negli ambiti umanistico e scientifico. Possiede competenze nei linguaggi informatici e telematici.</p> <p>Il Diploma pertanto dà la possibilità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • proseguire con l'accesso a tutte le facoltà universitarie e specificatamente a quelle tecnico - scientifiche (Ingegneria nelle diverse specializzazioni, Architettura, Disegno industriale, Informatica, Matematica, Fisica, Chimica, Medicina, Scienze e tecnologie per l'ambiente, Informatica e tecnologie per la produzione del software, Scienze geologiche e geofisiche, Scienza per la diagnostica e conservazione dei beni culturali, Scienza e tecnologie dei materiali, ...) • proseguire con l'accesso a corsi di formazione professionale e post-diploma • inserirsi nel mondo del lavoro in posizioni che richiedano buone conoscenze scientifico-tecnologiche, • partecipare a concorsi pubblici • accedere direttamente nella realtà produttiva grazie alla preparazione specifica nel disegno assistito da calcolatore e nella programmazione. 	

D. ISTITUTO TECNICO ECONOMICO INDIRIZZO TURISMO	<p>L'ISTITUTO TECNICO ECONOMICO INDIRIZZO TURISMO integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.</p>
	COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI
	<p>IN ENTRATA: Sono di fondamentale supporto per affrontare il corso una buona attitudine allo studio delle lingue, delle adeguate capacità espressive, la predisposizione alle relazioni interpersonali, una mentalità aperta ed interessata a culture e paesi diversi, la capacità di affrontare problemi in modo razionale e pragmatico. E' inoltre necessario possedere conoscenze matematiche di base.</p> <p>IN USCITA: Lo studente al termine del quinquennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico • interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. • ha competenze della normativa civilistica e fiscale • ha competenze dei sistemi aziendali • integra le competenze dell'ambito professionale specifico (ottenute anche grazie agli stages in aziende del settore turistico) con quelle linguistiche (ottenute anche grazie agli stages linguistici organizzati) e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda • ha competenze relazionali e di comunicazione per operare autonomamente ed in team, per essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • contribuire a valorizzare la ricchezza del patrimonio ambientale e artistico anche per uno sviluppo turistico eco - sostenibile • contribuire all'innovazione e allo sviluppo tecnologico dell'impresa turistica • comunicare in tre lingue straniere • facilitare le relazioni interpersonali in situazioni interculturali
Attività specifiche d'indirizzo a supporto del curriculum scolastico	
<ul style="list-style-type: none"> • esperienze di soggiorno-studio all'estero (sia nel periodo estivo, sia nel corso del secondo, terzo e quarto anno) e viaggi d'istruzione nelle maggiori città europee d'interesse culturale per migliorare le capacità comunicative nelle lingue oggetto di studio. • partecipazione a iniziative didattiche e culturali quali visite a mostre, visione di spettacoli teatrali e cinematografici anche in lingua straniera • esperienze di alternanza scuola-lavoro, e stage formativi e orientativi presso strutture pubbliche e private convenzionate con l'istituto • preparazione per gli esami di certificazione esterna nelle lingue studiate • viene promossa la partecipazione degli studenti all'anno di studio all'estero. 	
Post - diploma	
<p>Il profilo professionale del diplomato dell'Istituto Tecnico Economico - Indirizzo Turismo è quello di una persona che ha acquisito strutture, modalità e competenze comunicative efficaci in tre lingue comunitarie, è inoltre in grado di definire, attuare e controllare un piano di marketing rivolto ad aziende del settore turistico o ideato per valorizzare un territorio. Possiede competenze per pianificare, rilevare e controllare la gestione di un'impresa in particolare del settore turistico e per utilizzare le tecnologie informatiche necessarie.</p> <p>Il Diploma permette pertanto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • proseguire con l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria, in particolare le facoltà Giuridico - Economiche, Lingue e letterature straniere, Traduttori ed interpreti, Relazioni pubbliche, Comunicazione e mediazione linguistica e culturale • inserirsi nel mondo del lavoro negli ambiti del turismo, dell'amministrazione di imprese private, amministrazione pubblica, informazione, relazioni pubbliche, import/export e dove è espressamente richiesta competenza in lingua straniera. 	

<p>E.</p> <p>ISTITUTO TECNICO INDIRIZZO TECNOLOGICO CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE</p>	<p>ISTITUTO TECNICO INDIRIZZO TECNOLOGICO (CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE) con le sue articolazioni (Chimica e materiali), (Biotecnologie ambientali) e (Biotecnologie sanitarie) rappresenta la naturale evoluzione dei preesistenti indirizzi biologici attivati da più di trent'anni presso l'istituto "D'Annunzio". L'impostazione della didattica, basata su un rilevante numero di ore di laboratorio svolte tutte con la compresenza di un docente tecnico-pratico, la ricca dotazione di attrezzature e strumentazione e la possibilità di frequentare stage esterni, garantisce una buona preparazione di base associata a specifiche competenze teorico-pratiche nei settori chimico, ambientale e sanitario. L'indirizzo si articola in due segmenti: il primo biennio propedeutico comune e un triennio (secondo biennio e quinto anno) differenziato in tre percorsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nell'articolazione (Biotecnologie sanitarie) vengono acquisite competenze relative alle metodiche per la caratterizzazione dei sistemi biochimici, biologici, microbiologici e anatomici in campo biomedico, farmaceutico ed alimentare, anche con l'applicazione di studi epidemiologici. • Nell'articolazione (Biotecnologie ambientali) vengono acquisite competenze specifiche per l'analisi e il controllo di matrici ambientali in relazione alle esigenze delle realtà territoriali e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, nel rispetto della normativa specifica. Si sviluppano inoltre competenze nel settore della prevenzione/gestione di situazioni a rischio ambientale. • Nell'articolazione (Chimica e materiali) vengono acquisite competenze relative alla elaborazione, realizzazione e controllo di progetti chimici e biotecnologici nelle attività di laboratorio e alla progettazione, gestione e controllo di impianti chimici. Il diplomato è in grado di servirsi di tutte le apparecchiature e utilizza i software applicativi, nel pieno rispetto delle norme sulla protezione ambientale e sulla sicurezza.
	<p>COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI</p>
	<p>IN ENTRATA: sono importanti una buona padronanza degli strumenti matematici e l'attitudine a relazionare, oralmente e per iscritto, sulle attività svolte; in più:</p> <p>Biotecnologie ambientali: È importante possedere basilari nozioni di biologia generale;</p> <p>Biotecnologie sanitarie: È importante possedere basilari nozioni di biologia generale. Chimica e materiali: È importante possedere basilari nozioni di chimica generale e adeguate conoscenze in campo fisico.</p> <p>IN USCITA: Lo studente al termine del quinquennio:</p> <p>Biotecnologie ambientali - ha le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le principali tecniche di controllo ed analisi di campioni chimici e di preparati biologici e microbiologici • utilizza tecniche adeguate per il monitoraggio ambientale con riferimento alla normativa internazionale nazionale concernente l'inquinamento e la sicurezza • utilizza strumenti tecnologici attinenti anche alla sicurezza dei luoghi di lavoro e alla tutela della persona • sa operare autonomamente e in team <p>per essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare situazioni di rischio ambientale e sanitario • collaborare alla gestione di impianti biotecnologici e laboratori di analisi <p>Biotecnologie sanitarie: ha le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le principali tecniche di controllo ed analisi di campioni chimici e di preparati biologici e microbiologici • utilizza modelli appropriati per investigare sulle strutture e sul funzionamento dell'essere umano e per interpretare i dati sperimentali • utilizza strumenti tecnologici attinenti anche alla sicurezza dei luoghi di lavoro e alla tutela della persona • sa operare autonomamente e in team <p>per essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare situazioni di rischio ambientale e sanitario • collaborare alla gestione di impianti biotecnologici e laboratori di analisi <p>Chimica e materiali: ha le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le principali metodiche per la preparazione e per la caratterizzazione dei sistemi, progetti e impianti chimici • utilizza modelli appropriati per l'elaborazione, realizzazione e controllo di progetti chimici e biotecnologici nelle attività di laboratorio • utilizza strumenti tecnologici attinenti anche alla sicurezza degli ambienti di vita e di lavoro • sa operare autonomamente e in team <p>per essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare situazioni di rischio ambientale e sanitario • collaborare alla progettazione, gestione e controllo di impianti chimici
<p>Attività specifiche dell'indirizzo a supporto del curriculum scolastico</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • orientamento al termine del primo biennio per la scelta dell'articolazione del secondo biennio • esperienze di alternanza scuola-lavoro attraverso stage formativi e orientativi di durata variabile presso strutture pubbliche e private convenzionate con l'istituto (nel secondo biennio e al quinto anno, in orario in parte curricolare e per lo più extracurricolare): <p>Biotecnologie ambientali: centri di ricerca e laboratori chimici e microbiologici, riserve e parchi naturali, servizi</p>	

di igiene del lavoro, ecc.

Biotechnologie sanitarie: laboratori ospedalieri, studi odontoiatrici e veterinari, servizi di riabilitazione, ecc.

Chimica e materiali: centri di ricerca, laboratori e industrie operanti nei settori chimico, farmaceutico, alimentare, ecc.

- iniziative didattiche e culturali, quali visite a laboratori, mostre e manifestazioni scientifiche, visione di film attinenti all'indirizzo, partecipazione ad incontri e conferenze di carattere:

Biotechnologie ambientali: ecologico-ambientale, corsi di educazione ambientale.

Biotechnologie sanitarie: medico-sanitario, corsi di educazione sanitaria.

Chimica e materiali: scientifico-tecnologico.

Post- diploma

Il profilo professionale del diplomato dell'istituto Tecnico - Indirizzo Tecnologico **Biotechnologie ambientali** è quello di una persona che ha acquisito competenze nell'utilizzo di svariate tecniche di controllo ed analisi di campioni chimici e di preparati biologici e microbiologici. Possiede inoltre adeguate nozioni e competenze teoriche riguardo gli equilibri ambientali, la normativa internazionale e nazionale che concerne l'inquinamento e la sicurezza.

Il Diploma permette pertanto di:

- proseguire con la specializzazione nel settore ambientale con corsi semestrali/annuali di formazione
- iscriversi a corsi universitari attinenti il settore bio-ambientale (in particolare Biologia, Biotechnologie, Scienze ambientali, Chimica, Chimica e tecnologie farmaceutiche, ecc.) superando più agevolmente, vista la preparazione specifica acquisita, le eventuali prove di ammissione
- inserirsi nel mondo del lavoro in ambiti in cui è richiesta una preparazione di base in campo biologico e ambientale.

Il profilo professionale del diplomato dell'istituto Tecnico - Indirizzo Tecnologico **Biotechnologie sanitarie** è quello di una persona che ha acquisito abilità nell'utilizzo delle principali tecniche di controllo ed analisi di campioni chimici e di preparati biologici e microbiologici. Possiede inoltre adeguate nozioni e competenze teoriche riguardo alla struttura e al funzionamento dell'essere umano e al mantenimento del suo stato di salute.

Il Diploma permette pertanto di:

- proseguire con la specializzazione in ambito socio-sanitario con corsi semestrali/annuali di formazione (OSS, assistente di studio medico, operatore sociale, ecc.)
- proseguire con l'iscrizione a corsi universitari attinenti l'ambito socio-sanitario (in particolare Medicina e chirurgia, Biologia, Biotechnologie, Veterinaria, Scienze infermieristiche, Tecnico di laboratorio biomedico, Tecnico radiologo, ecc.) superando più agevolmente, vista la preparazione specifica acquisita, le eventuali prove di ammissione
- inserirsi immediatamente nel mondo del lavoro in ambiti in cui è richiesta una preparazione di base in campo biologico e sanitario.

Il profilo professionale del diplomato dell'istituto Tecnico - Indirizzo Tecnologico **Chimica e materiali** è quello di una persona che possiede competenze che vanno oltre il semplice uso della strumentazione. Il diplomato è in grado di operare nel campo dei materiali, delle analisi chimico-biologiche, nei processi di produzione in ambito chimico, biologico, alimentare, merceologico, farmaceutico e dei polimeri, nei settori della prevenzione di situazioni a rischio ambientale e sanitario.

Il Diploma permette pertanto di:

- proseguire con l'iscrizione a qualunque corso di laurea scientifico, presentando, tuttavia, una maggiore affinità verso quei corsi specializzanti come Chimica industriale, Chimica pura, Ingegneria chimica, Chimica dei materiali, Farmacia, Chimica farmaceutica che offrono ampie possibilità di occupazione
- inserirsi immediatamente nel mondo del lavoro negli ambiti chimico, merceologico, biologico, farmaceutico.